

Arte Boa Praça

4ª edição

www.fundacaosimao.org.br/arteboapraça

LEI DE
INCENTIVO
À CULTURA



Patrocínio



Realização



MINISTÉRIO DA
CULTURA





Desde 1984, a Fundação Simão José Silva tem oferecido ampla programação de ações culturais que visam ao desenvolvimento do potencial técnico e artístico de crianças, jovens e adultos.

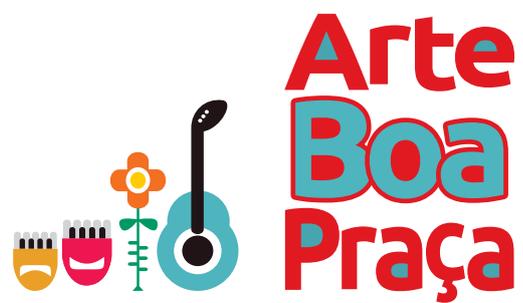
Estendendo esse repertório, promoveu, em 2007, 2008 e 2015, em Cataguases (MG), o Arte Boa Praça. Projeto de difusão cultural de grande alcance quanto à idade, gênero e situação sociocultural do público envolvido; e que oferece oficinas de capacitação, apresentações de shows instrumentais e espetáculos teatrais de artistas e grupos renomados no cenário brasileiro. E tudo de GRAÇA, na PRAÇA!

Ampliando a área de atuação em sua quarta edição, iniciada em 2017, o projeto prevê atividades em Cataguases, na Praça Simão José Silva e no distrito de Vista Alegre, mas também nos municípios mineiros de Astolfo Dutra e Mirai.

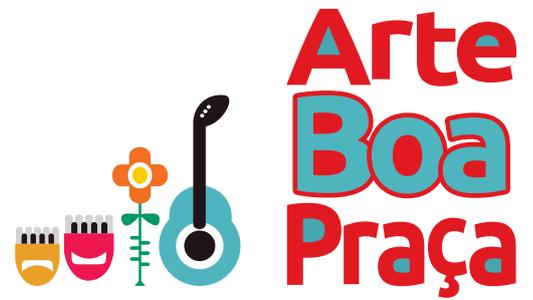
O objetivo é alcançar um público de cerca de 7 mil pessoas, das quais, cerca de 2,5 mil serão crianças e jovens estudantes de escolas da rede pública de ensino.

O Arte Boa Praça é uma realização da Fundação Simão José Silva e do Ministério da Cultura. Patrocínio do Grupo Bauminas, através da Lei Federal de Incentivo à Cultura.

edições anteriores



programação prevista para esta edição



2017

Cataguases (MG) Praça Simão José Silva

Show Mestrinho & Nicolas Krassik
Show Warley Henrique
Show Pereira da Viola
Show Felipe Continentino
Espetáculo Grupo TOCA de Teatro, de Cataguases (MG)
Espetáculo Grupo OSQUINDÔ, de Mariana (MG)
Espetáculo Cia. TRUKS, de São Paulo (SP)

2018

Miraí (MG)

Show Dudu Lima Trio & Wagner Tiso
Show Caetano Brasil & Grupo
Espetáculo Grupo Osquindô, de Mariana (MG)

Astolfo Dutra (MG) Distrito de Sobral Pinto

Show Pereira da Viola
Show Rodrigo D'Sá e os Serafins
Espetáculo Grupo TOCA de Teatro, de Cataguases (MG)
Espetáculo Grupo Trama, de Contagem (MG)

Cataguases (MG) Distrito de Vista Alegre

Show Rodrigo D'Sá e os Serafins
Espetáculo Grupo TOCA de Teatro, de Cataguases (MG)

público total esperado: 7 mil pessoas
sendo 2,5 mil alunos de
escolas públicas

shows musicais para esta edição



foto: Rodrigo Ramalho



MESTRINHO & NICOLAS KRASSIK

Virtuoso e carismático, o duo formado pelo sanfoneiro brasileiro MESTRINHO e pelo violinista francês NICOLAS KRASSIK apresenta um repertório vibrante e dançante, que vai de Jacob do Bandolim e Garoto a Dominginhos, Sivuca, Chico Buarque e Baden Powell, além de músicas autorais dos dois instrumentistas.

"Nilopolitano" (Dominginhos), "Desvairada" (Garoto), "Diabinho Maluco" (Jacob do Bandolim), "Feira de Mangaio" (Sivuca e Gloria Gadelha), "João e Maria" (Sivuca e Chico Buarque) e "Formosa" (Baden Powell e Vinicius de Moraes), entre outras canções, compõem o roteiro do show.

WARLEY HENRIQUE

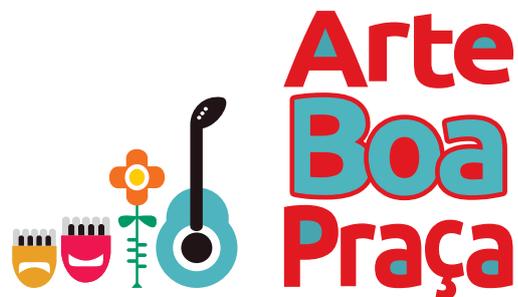
Warley Henrique é músico desde os 15 anos de idade. Nascido e criado no bairro Concórdia, em Belo Horizonte, onde começou a frequentar a escola de samba Inconfidência Mineira e rodas de samba.

Músico autodidata premiado na cidade e no Brasil (5 prêmios do BDMG Cultural, Rumos Itaú Cultural - SP, Prêmio da Música Brasileira - RJ, Prêmio Nabor Pires de Camargo - SP, entre outros), com três CDs gravados, Warley já dividiu e dirigiu vários artistas consagrados, como D'Ivone Lara, Elza Soares, Fabiana Cozza, Mestre Monarco da Portela e Nelson Sargento.

Hoje é considerado pela crítica e por artistas do ramo das cordas, como Paulinho da Viola, uma das referências nacionais no seu instrumento – o cavaquinho de 5 cordas.



shows musicais para esta edição



PEREIRA DA VIOLA

Cantor, compositor e violeiro, Pereira da Viola é um destes raros exemplares de músicos ligados à sua origem, que conservam ao longo de sua carreira as características marcantes de sua história pessoal, da terra onde cresceu, de sua gente e de seu aprendizado musical.

Nascido na Comunidade Quilombola de São Julião – município de Teófilo Otoni, no Vale do Mucuri, em Minas Gerais, Pereira é filho de foliões: João Preto (sanfoneiro) e Mãe Augusta (cantadeira de Folia de Reis e de todo tipo de cantigas de roda, batuques e brincadeiras).



Foto: Marco Aurélio Prates

FELIPE CONTINENTINO QUARTETO

Felipe Continentino, de 26 anos, nascido em Belo Horizonte e criado em Cataguases, é baterista e compositor estudante de Música Popular na UFMG. Lançou seu primeiro disco solo em 2012, no Savassi Jazz Festival e também no Rio de Janeiro e na Argentina, nas cidades Azul e La Plata.

Já trabalhou com grandes nomes da música: Mike Moreno, Toninho Horta, Danilo Caymmi, Roberto Menescal, Teco Cardoso, André Mehmani, Leo Gandelman, Fábio Torres, Juarez Moreira, Affonsinho, entre outros.

Neste show, Felipe Continentino, baterista e compositor, se junta a Marcus Abjaud (piano/sintetizador), Bruno Vellozo (baixo) e Matheus Barbosa (guitarra).

foto: Paula Dante



shows musicais para esta edição



foto: Bruna Nogueira



DUDU LIMA TRIO & WAGNER TISO

Dudu Lima, um dos maiores instrumentistas brasileiros na atualidade, que leva, a todo o país e ao exterior, a música instrumental contemporânea produzida em Minas Gerais, convida o maestro Wagner Tiso (pianista, compositor, arranjador e regente), fundador do lendário grupo "Som Imaginário", parceiro de toda a vida de Milton Nascimento, com quem gravou um dos mais importantes álbuns da música popular brasileira de todos os tempos, o clássico "Clube da Esquina", e autor de grandes sucessos como "Coração de Estudante".

CAETANO BRASIL

Clarinetista e saxofonista, além de compositor, arranjador e produtor musical, Caetano Brasil se destaca pela imparidade entre sua pouca idade e sua concepção musical impressionantemente madura.

Seu trabalho é fruto da soma de inúmeras influências, que passam pelo jazz, pela música folclórica oriental e por ritmos latinos, todas alinhavadas pelo choro contemporâneo.



foto: Diego Zanotti



RODRIGO D'SÁ E OS SERAFINS

A Banda surgiu com Rodrigo D'Sá reunindo um grupo de amigos para trabalhar a composição "Fazenda Sertão". Composição que, por sua vez, resultou na premiação de melhor intérprete no Festival de Viola de Piacatuba (MG), em 2016.

O show dançante propõe um passeio musical do sertão nordestino ao sertão mineiro. Viola caipira, bandolim, flauta, zabumba, triângulo e pandeiro dão vida às canções movidas pelo baião, xote, frevo e a música mineira de viola.

espetáculos teatrais para esta edição



Foto: Henrique Sitchin



“O SENHOR DOS SONHOS” Cia. TRUKS, de São Paulo (SP)

O espetáculo conta a história de Lucas, um velho e bem sucedido escritor, que relembra os tempos de sua infância, quando era um menino criativo, engraçado, simpático e, principalmente, sonhador! Ao confrontar as mirabolantes aventuras de Lucas com a necessidade que o menino tem de "ajustar-se" às regras sociais, o espetáculo discute, mesclando momentos divertidos com outros de delicada e leve poesia, o conflito em que se vivem as crianças, ao terem que se equilibrar, como que sobre uma corda bamba, entre a fantasia e a realidade.

“RÁDIO OSQUINDÔ - O SHOW!” Grupo OSQUINDÔ, de Mariana (MG)

RÁDIO OSQUINDÔ - O SHOW! é o primeiro trabalho produzido pela Banda Osquindô. Um grande sucesso que inaugurou o formato musical e cênico que é marca das criações da Banda. O show reflete nosso afeto pelas culturas da infância e pelo universo das festas brasileiras.

RÁDIO OSQUINDÔ já foi visto em mais de 130 cidades, integrou alguns dos principais festivais e circuitos brasileiros. É um mergulho na essência da infância e promove uma deliciosa mistura de cantigas de roda e de festas, jogos e brincadeiras, parlendas e ritmos brasileiros.

No repertório, invenções musicais como “O Terrível blues da Boitatá”, “O Trem Maluco”, “Santa Clara”, “Rock da Canoa”, “A Hora da Mistura”, “Tangolangomango”, “Pipa”, entre outros temas que aguçam a curiosidade, a imaginação e fazem a alegria da meninada.



Foto: Marcello Nicolato

espetáculos teatrais para esta edição

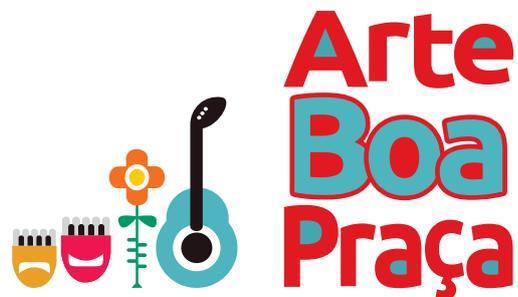


foto: Bruna Nogueira



“MEMÓRIAS DE UM PALHAÇO” Grupo TOCA, de Cataguases (MG)

A história do amor de um palhaço pela filha do dono do Circo. Uma tragicomédia que aborda os dramas dos relacionamentos humanos, traz fragmentos de jornais de cartazes de circo de 1914, um convite a emoções simples.

Texto e direção: Fabrício Sereno.
Atores: Fernanda Godinho, Emerson Morais, Robson Machado, Felipe Ribeiro, Jefferson Oliveira.
Apoio: Júlia Gomes e Paloma Fernandes. Figurino, adereços e cenários: Emerson Morais e Fernanda Godinho.
Produção executiva: Flávia Massena.

“BANDA DE PALHAÇOS” Grupo TOCA, de Cataguases (MG)

Espectáculo cênico-musical apresentado pelos integrantes do TOCA, que sempre trazem um repertório divertido e variado, que vai de conhecidas canções infantis, como “Alecrim Dourado”, a grandes sucessos do rock. Tudo isso junto e misturado com a palhaçaria clássica apresentada por Fabrício Sereno.

A “Banda de Palhaços” é formada por Emerson Morais (vocalis), Fernanda Godinho (bateria), Robson Machado (guitarra) e Felipe Ribeiro (baixo).



“OVOS, SUOR E LÁGRIMAS” Grupo TRAMA, de Contagem (MG)

Enquanto um casal de vendedores ambulantes vai preparando sua iguaria para a venda, a relação deles vai sendo aos poucos revelada, trazendo para a cena os conflitos e afetos da vida conjugal, humanizando-os diante da platéia que os acompanha com emoção, e muitas vezes tomando partido de um ou de outro, de acordo com o desenrolar dos acontecimentos.

Direção: Eid Ribeiro e Epaminondas Reis.
Elenco: Deinha Baruqui e Fernanda Signorini.

foto: Maxwell Vitela





Av. Astolfo Dutra, 487, Centro
Cataguases (MG)
tel.: (32) 3421-2622
contato@fundacaosimao.org.br
www.fundacaosimao.org.br